



Millésime 2014

Le Guide des meilleurs vins de France 2017 (Coup de cœur) :

« Avec un fond admirable et une bouche profonde et intense, ce 2014 survole les vins de Castillon. Intense, concentré dans le fruit et d'un équilibre d'élevage superbement dosé, c'est un vin magnifique. »

Tasted - Andreas Larsson (note : 93) :

“Dark ruby with a purple hue. Pure and floral on the nose with some mineral notes, fresh wild berries, darker fruit and violet. The palate appears rather dense blending cassis and dark plum with a bright acidity and a young tannic structure, however ripe tannin, that should integrate finely, good freshness all along, modern fruit and good purity with a long fresh finish, nice potential combining modernity and elegance.”

Vinous – Antonio Galloni (note : 92) :

“The 2014 Clos Puy Arnaud is terrific. Sweet red cherry, wild flowers, mint and white pepper give the wine a level of aromatic dimension that it did not show when it was in barrel. Silky, perfumed and exceptionally polished, the 2014 is simply impeccable today. A rush of dark red cherry and pomegranate fruit adds the closing shades of nuance in this striking, understated red. Clos Puy Arnaud is one of the sleepers of the vintage. The blend is 60% Merlot, 35% Cabernet Franc and 5% Cabernet Sauvignon.”

Wine Enthusiast – Roger Voss (91) :

“Here, Thierry Valette offers a delicious juicy wine with fine tannins and ripe red fruits. It has mint and spice perfumes along with balanced acidity. Drink this attractive wine from 2018.”

The Wine Advocate – Neal Martin (note : 90) :

“The 2014 Clos Puy Arnaud has a ripe and pure bouquet with black cherries, iodine and violet aromas that do not hold back... and nor do you want them to. The palate is well balanced with succulent ripe black cherry and raspberry fruit, a crisp line of acidity, citrus fresh with a pretty finish. I love the hint of blood orange on the aftertaste ! This is a cut above its peers and comes recommended.”

Millésime 2012

Le guide Bettane & Desseauve (note 15,5-16) :

« Velouté dans sa texture, tendu dans son allonge tannique, avec un fruité frais bien dégagé et une finale stylée de grande fraîcheur, on tient là une nouvelle fois l'un des vins du millésime sur le secteur avec un équilibre parfait. A acheter en magnum ! »

La revue du Vin de France (janvier 2015- note 15/20) :

« Beaucoup de vie dans ce rouge à dominante de merlot. Une matière dense et parfumée conduite par des tanins soyeux vers une finale libre. En biodynamie depuis 2004, une référence. »

Tasted - Andreas Larsson (note : 93) :

“Quite dark colour, very youthful here with blue-purple core, a slight ruby rim. Very fine nose here; elegant fruit, hints of wild berries, kind of mineral style, very good purity of fruit and very gentle oak. Very good bite here, silky fruit, juicy wild berry fruit, very grainy tannins, excellent freshness, finely tuned oak. Medium weight, a little bit more, but I think it's really an emphasis on that juicy dark fruit. Very good persistence and purity. I really like this one. I would almost talk about a more Burgundian texture in terms of that finely spicy soft and juicy fruit, excellent purity, a mineral touch and a very long finish. Very good drinkability today, but certainly a style that will age well.”

Tasted - Markus del Montego (note : 90) :

« Dark purple red with violet hue and black center. Rich nose with distinct fruit character, blackcurrants, crème de cassis, marinated black cherries, vanilla, cloves and cardamom. On the palate well structured with rich fruit and good length.»

Wine Spectator - James Molesworth (note : 88) :

« 2012 is a solid value showcasing a bright, fresh, unadorned style, with pure plum and boysenberry fruit lined with a violet note and carrying through an iron-tinged finish. »

Le guide des vins en Biodynamie 2015 :

« Un bordelais de grande classe. Drapé dans sa robe grenat profond, le nez intense, complexe mêle dans un bouquet opulent arômes de fruits rouges, notes de cassis, fougère, léger boisé, touches de cuir, tabac. La bouche offre une belle matière gourmande, superbement structurée autour de tanins croquants et gourmands et une belle fraîcheur. Parfait équilibre. Belle et longue finale sur les épices et les fruits mûrs. Carafes 3 à 4 heures à l'avance. »

Decanter - Jane Anson (note : 17,5 / 91) Highly recommended :

« Creamy, well textured fruits, good ripeness. From a blend of 70% Merlot, 30% Cabernet Franc. As in most vintages of this wine, there is a subtle, elegant lift on the finish, it takes you up without barely noticing you are being held. Ecocert organic and biodynamic certified. Drink 2015-2020. »

Robert Parker (note : 89) :

« Well-known proprietor Thierry Valette has produced this wine, a blend of 70% Merlot and 30% Cabernet Franc, from a biodynamically farmed vineyard. A sleeper of the vintage, this wine has

dense ruby/purple color, sweet black cherry and blackcurrant fruit, chalky minerality, medium body, excellent concentration, depth and length. The purity, overall equilibrium and sweet tannin suggest a wine that could be drunk young or cellared for up to a decade. »

Vinous – Antonio Galloni (note : 91) :

« A joyous, exuberant wine, the 2012 Clos Puy Arnaud hits the palate with layers of intense fruit, sweet aromatics and silky, polished tannins. The style is intensely ripe yet also impeccably balanced throughout. Bold red cherry, pomegranate, sweet spices and mint meld into the super expressive finish. Clos Puy Arnaud is one of the sleepers of the vintage, no doubt about it. This is a terrific showing from proprietor Thierry Vallette's biodynamically farmed Castillon property. »

Decanter - Jane Anson (note 91-92) :

« There is a coiled energy here, as I often get with this estate, a real respect of the fruit. Touch hot, but a good mentol finish that brings it together. »

Wine Enthusiast – Roger Voss :

« Very fruity, very juicy, this wine is all about crisp, fresh fruitiness, starting with hand-picked biodynamic vineyard plots and gravity-flow into the winery. Red currants dominate, with considerable acidity right at the fore. At the back, the tannins are developing, but fruit will be the hallmark for the long future. »

Millésime 2011

Le guide des meilleurs vins de France 2014 (la Revue du Vin de France) :

« Le Clos 2011 affiche puissance et intensité à un fruit expressif, au boisé délicat, et conclut sur une rare fraîcheur pour un libournais. On pourra l'apprécier assez tôt. Toujours aussi recommandable. »

Le guide Hubert des vins 2014 :

« Superbe nez de fruits mûrs et d'épices douces, bouche chaleureuse, puissante, avec une belle trame tannique et beaucoup de fruit. Bon potentiel. »

Le guide Gilbert & Gaillard 2014 :

« Belle robe rouge sombre éclatante. Nez engageant, précis associant fruits rouges et noirs, notes de réglisse et de graphite. Attaque charnue, croquante, enrobée de fraîcheur. Evolution vive, minérale, persistante. Une plaisante et solide personnalité. »

Tasted - Andreas Larsson (note 87) :

« Medium deep ruby red colour. Fresh nose of wild berries, discreet wood and fine spices. The palate has medium weight, young tannin, elegant fruit and medium to long finish. »

Tasted - Markus del Monego (note : 88) :

« Dark purple red with violet hue and black centre. Opulente nose with balmy character, prunes and blackcurrants, hints of mild spices and chocolate. On the palate well structured with medium weight but good length, firm tannins with a slightly dry finish. »

Decanter - Jane Anson (note 91-92) :

« There is a coiled energy here, as I often get with this estate, a real respect of the fruit. Touch hot, but a good mentol finish that brings it together. »

Paolo Basso (magazine SommelierS International) :

« Nous avons un nez très ouvert avec une excellente maturité de fruit qui se traduit par des notes de griotte, tarte aux myrtilles, une pointe de prunes, un apport toasté qui rajoute des lettres de noblesse. L'attaque en bouche est riche, goûteuse et structurée. Suivie par une évolution croissante et un milieu de bouche compact, charpenté, savoureux avec des tanins importants qui gardent une astringence de jeunesse. Belle finale persistante avec une rétro-olfaction de belle intensité et des saveurs qui persistent pendant un long moment. C'est un vin qu'il faut laisser vieillir au moins 5 ans. Durée de vie : 20 ans. »

Millésime 2010

Le guide Quarin des vins de Bordeaux 2011 :

« Je ne l'ai jamais vu aussi raffiné ! Son nez est fin, fruité, pur, crémeux, subtil et profond. Bouche fondante au fruité éclatant, à la chair fine et douce, qui se développe aromatique, complexe en seconde partie du palais. Finale savoureuse et pleine de nuances sur des tanins subtils. »

The Rosengarten Report (mars 2015) : 92 B (Rating system : 90-94 : excellent ; B : a flexible wine, that will go well with many dishes)

« This is a major Bordeaux... the kind you put away for at least 10 years. And it costs less than many other red Bordeaux of this quality. Very dark purple. Exciting nose : green (including wild leaves), earthy, toasty (showing some expensive barrel treatment). Huge fruity but complex wine. Great acid, great balance. A lovely flood of purple decadence next to a grilled lamb chop right now... but so much more awaits in the future. Made with 65% Merlot. »

Millésime 2009

Le guide des meilleurs vins de France 2013 (la Revue du Vin de France) :

« Splendide cru 2009, le Clos affiche puissance et intensité à un fruit expressif, au boisé juste. Une grande bouteille. »

Le guide Quarin des vins de Bordeaux 2011 :

« Couleur sombre. Nez fin, fruité, mûr, complexe. Bouche confortable, charmeuse, qui fond avec de très beaux arômes de fruits finement confits et un toucher aérien. Finale noble à la puissance aromatique incroyable. Du superbe vin. »

Tasted - Andreas Larsson (note 92) :

« Attractive purity on the nose, mineral with dark berries, plum and liquorice, dense and firm palate with very pleasing dark fruit, quite soft tannins and supple structure, good freshness and a very long aftertaste, some spicy notes on the finish, fairly complex and elegant. »

Tasted - Markus del Monego (note : 87) :

« Dark purple red with violet hue and black centre. Intense and well concentrated nose, ripe fruit. On the palate sweet attack but rather dry and firm tannins. »

Millésime 2008

Le guide des meilleurs vins de France 2012 (la Revue du Vin de France) :

« Le 2008 est un délicieux vin de plaisir, concentré, puissant, tannique plein et long, offrant une véritable saveur de fruit. »

Le guide Bettane & Desseauve des vins de France 2012 :

« Quelle magnifique expression de fruit ! Bouche intense et profonde, avec du velours tout autour des tanins structurés, fidèle à son soyeux et caressant, allonge et persistance. L'une des réussites les plus éclatantes de l'appellation. »

Le guide Quarin des vins de Bordeaux 2011 :

« La couleur est intense. Le nez fruité, profond, suave et mû. Au milieu d'un océan de vins sans précision en entrée en bouche, celui-ci est très précis dès l'attaque. Il se développe aromatique, gras, sur un toucher fin. L'ensemble fond avec grâce et s'étire, incrachable, sur des tanins fins. Il offre du goût et une grande impression de précision. C'est délicieux. Depuis 2007, ce cru sort totalement du cadre de son appellation. Très recommandé. »

Millésime 2007

Le carnet de dégustations de Jean Marc Quarin :

« Thierry Valette vient de produire un vin qui fera date dans l'histoire récente de cette propriété, leader des Côtes de Castillon. Ne le manquez pas, il a le niveau d'un cru classé de Saint-Emilion. Couleur sombre, intense, profonde et vive. Nez aromatique et fruité. Entrée en bouche à la fois ample et tramée. Le vin se développe très, très savoureux, riche en saveurs, avec de la présence au milieu. Il gagne de la puissance en finale et s'achève long, finement serré et délicieux. Ses points forts sont la présence, la précision et la longueur. Bravo. »

Le nouveau guide des vins bio 2010-2011 :

« Un bordeaux tout en élégance et finesse. Dans sa robe rouge rubis, le nez, dominé par le merlot associé au cabernet-franc, mêle arômes de fruits noirs (cassis, mûre, pruneau), touches d'épices et de tabac et notes de fumé. La bouche est gourmande, soulignée par un joli fruité et une belle fraîcheur soutenue par une trame de tanins fondus. Elevage, en barriques, bien géré. Une bouteille en devenir. »

Le guide Gault & Millau Les meilleurs vins de France 2011 :

« La vinification met en valeur le terroir, avec beaucoup de race. Le fruit, ensoleillé, n'est pas en reste, il fait preuve d'une rare densité et d'un velouté sensuel, s'étirant sur des notes chaleureuses de cannelle et d'épices douces. »

Millésime 2006

Le guide Gault & Millau des vins 2010 :

« Le 2006 confirme le style de Puy Arnaud avec une signature minérale. Un merlot majoritaire qui cherche la fraîcheur et la finesse du terroir. Hors mode, sans artifice ni poudre aux yeux, il est à réserver aux palais délicats. »

Le nouveau guide des vins bio 2010-2011 :

« Un savoureux Côtes de Castillon. De la robe grenat émanent des notes intenses et complexes de pruneau, fruits noirs, cuits, tabac blond et épices douces. Bien structurée et droite, la bouche équilibre parfaitement fruité dense, alcool, fraîcheur minérale et tanins fondus, veloutés, soyeux et suaves. La finale est assez longue sur les fruits. Beau travail d'élevage en barriques, de 12 à 18 mois. »